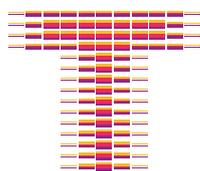




Politecnico
di Torino



BIENNALE TECNOLOGIA

TORINO, 18-21 APR 2024

Tecnologia è Umanità

VEN 19
APRILE

FOCUS ARCHITETTURA

Salone d'Onore Castello del Valentino - Viale Mattioli, 39

DIBATTITO

ore 10.00

Costruire il futuro: l'Intelligenza Artificiale dalla teoria alla pratica

Daniel Cardoso Llach, Fredy Fortisch

Introduce Maria Cristina Milanese; modera Edoardo Bruno

Come applicare l'intelligenza artificiale nel campo dell'architettura? Partendo dal progetto "Pratica architettonica e Intelligenza Artificiale", coordinato da Politecnico di Torino e Ordine degli Architetti, scopriremo come gli studi di architettura stanno iniziando a sfruttare le potenzialità dell'IA nella loro pratica, concentrando sulle sfide e le opportunità in questo campo emergente. Una disamina necessaria e coinvolgente, destinata a costruire il nostro futuro.

DIALOGO

ore 11.30

Smart cities, piattaforme e giustizia sociale

Lucia Tozzi, Francesca Governa

Città creative, sostenibili, smart sono espressioni opache, alle quali è difficile assegnare un significato chiaro. Sebbene siano noti i limiti di una visione acritica dell'uso delle tecnologie smart nella costruzione e trasformazione delle nostre città, la retorica della smartness è ampiamente impiegata per dare forma a un immaginario urbano privo di conflitti ed esclusioni. Esploreremo insieme queste ambiguità illustrando le numerose ricadute dell'uso della tecnologia in campo urbano.

DIALOGO

ore 14.30

Mind the gap: tecnologie tradizionali alla frontiera della modernità

Farrokh Derakhshani, Francesca de Filippi

Farrokh Derakhshani, direttore dell'Aga Khan Award for Architecture e Francesca de Filippi, direttrice del Centro di ricerca e documentazione sull'Habitat in the Global South, esploreranno, a partire da alcuni progetti di architettura africani, il delicato equilibrio tra l'uso di tecnologie tradizionali e le esigenze dettate da una modernità sempre più avida di risorse. Il ruolo del progetto di architettura si rivela centrale nel dare forma a comunità resilienti, culturalmente reattive e sostenibili.

DIBATTITO

ore 16.00

Architetture per la coesione sociale: tra progettazione e dialogo interreligioso

Daniele Campobenedetto, Simona Malvezzi, Matteo Robiglio

Moderata Stefania Palmisano

Alla scoperta della House of One, edificio multifede ideato dallo studio KUEHN MALVEZZI e in costruzione a Berlino, che unisce sotto lo stesso tetto una sinagoga, una chiesa e una moschea al fine di creare un luogo di coesistenza e dialogo tra istituzioni e cittadini, religiosi e laici. Insieme alla progettista, Simona Malvezzi, e ad esperti di spazi liturgici e progettazione architettonica, ragioneremo sul ruolo dell'Architettura come pratica che unisce tecnica e sentimenti identitari.

LEZIONE

ore 18.00

La nuova lingua del costruire

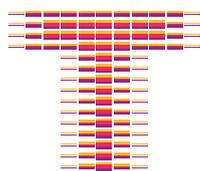
Reinier de Graaf

introduce Mitesh Dixit, in collaborazione con l'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi in Italia

Nel suo ultimo libro, Reinier de Graaf sviscera miti e contraddizioni dell'industria, conducendo una ricerca sull'identità del ventunesimo secolo. Chi decide se un palazzo è green? Perché Vancouver è più vivibile di Vienna? Come si può evitare di promuovere certi edifici come sostenibili, se poi non lo sono? Chi stabilisce questi criteri, e cosa significano per il futuro delle nostre abitazioni delle nostre città, dell'intero pianeta? Discuteremo tutto questo insieme all'autore.



Politecnico
di Torino



BIENNALE TECNOLOGIA

TORINO, 18-21 APR 2024

Tecnologia è Umanità

VEN 19
APRILE

FOCUS ARCHITETTURA

Castello del Valentino - Viale Mattioli, 39

MOSTRA

Stanza
Verde

RITUALS/MATERIALS

A cura di: Eleonora D'Alessandro, con Giulia Massenz, Daniele Campobenedetto

Allestimento: Kuehn Malvezzi

Progetto grafico: Fionda

Coordinamento scientifico: Maria Chiara Giorda, Marian Burchardt

A partire dalla House of One di Berlino - edificio che costituisce un esempio iconico di inclusività religiosa -, la mostra si propone di esplorare il ruolo dell'architettura nella costruzione di spazi plurali che promuovono il dialogo interreligioso e l'incontro tra culture.

Info e orari:

Dal 18 aprile al 3 maggio 2024

lunedì - venerdì ore 14:00-20:00

sabato ore 10:00-16:00

chiuso la domenica, giovedì 25/4 e mercoledì 1/5

Possibilità di prenotare visite private con i curatori: eleonoradalessandro01@gmail.com; giulia.massenz@polito.it

MOSTRA

Sala
Colonne

DISEGNARE L'INVISIBILE

Acquerelli di Alessandro Armando sulle Città Invisibili di Italo Calvino

Un progetto di: China Center, Politecnico di Torino

Le Città invisibili di Italo Calvino, a un secolo dalla nascita dello scrittore (1923), a oltre cinquant'anni dalla loro pubblicazione (1972) e nel 700° anniversario della morte di Marco Polo (1324), sono messe in mostra attraverso disegni che rendono visibili questi luoghi a partire dal dialogo di Marco con l'imperatore Kublai. La mostra è un campo aperto, in cui le città costituiscono la trama inesauribile di dialoghi, traduzioni e scambi tra mondi sempre meno lontani.

Info e orari:

Dal 18 aprile al 3 maggio 2024

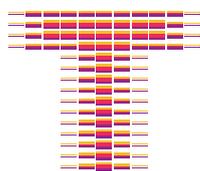
lunedì - venerdì ore 14:00-20:00

sabato ore 10:00-16:00

chiuso la domenica, giovedì 25/4 e mercoledì 1/5



Politecnico
di Torino



BIENNALE TECNOLOGIA

TORINO, 18-21 APR 2024

Tecnologia è Umanità

VEN 19
APRILE

FOCUS ARCHITETTURA

Castello del Valentino - Viale Mattioli, 39

POLITECNICO
APERTO

ore 10.00

S.A.S.S.O. (Small Alpine Shelter for Scientific Observation)

A cura di DAD - Dipartimento di Architettura e Design

Collaborano all'attività: Giada Belviso, Martina Chiarabaglio, Lorenzo Ciarfella, Emma Colella, Cristian Dallere, Matteo De Bellis, Matteo Deval, Roberto Dini, Maddalena Gallotto, Stefano Iacovacci, Sylvie Lettry, Alice Luppi, Federica Santi, Marta Maria Toniolo, Andrea Verneti Rosina

S.A.S.S.O. (Small Alpine Shelter for Scientific Observation) è un piccolo modulo abitativo a supporto del monitoraggio ambientale in alta montagna. Tale struttura, realizzata nel primo anno di attività dal Team studentesco "Shelters-Architectures for the Alps" del Politecnico di Torino, ha lo scopo di accogliere e mettere in sicurezza sia la strumentazione che il personale tecnico che temporaneamente necessita di uno spazio abitativo durante le operazioni in quota.

POLITECNICO
APERTO

ore 10.00
ore 15.00

C'erano una volta scarti, sottoprodotti e materiali naturali...

A cura di DAD - Dipartimento di Architettura e Design

Collaborano all'attività: Emidio Alabrese, Carlotta Fasano, Jacopo Gasparotto, Angela Lacirignola, Valentino Manni, Elena Montacchini, Samuele Re, Silvia Tedesco

Il laboratorio LaSTIn presenta i risultati di attività formative e di ricerca sperimentali, condotte dal gruppo della Tecnologia dell'Architettura, sull'uso di scarti, sottoprodotti e materiali naturali per la realizzazione di soluzioni edilizie a basso impatto ambientale. Campioni, prototipi e modelli in mostra prefigurano scenari di innovazione che mirano a rendere sostenibilità ed economia circolare utopie realizzabili.

L'attività è ospitata dal Laboratorio LaSTIn di Via Oddino Morgari 36/B

POLITECNICO
APERTO

ore 13.00

Sguardi ad Est. Architetture e processi urbani dell'Asia Contemporanea

A cura di DAD - Dipartimento di Architettura e Design e DIST - Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio

Collaborano all'attività: Edoardo Bruno, Camilla Forina, Francesca Governa, Monica Naso, Leonardo Ramondetti

Torna l'appuntamento alla scoperta della biblioteca e delle attività di ricerca della China Room del Politecnico di Torino. Attraverso una selezione di libri del fondo bibliotecario della China Room, i visitatori saranno accompagnati in tre percorsi tematici dedicati ai processi di trasformazione urbana e territoriale, al progetto di architettura e rigenerazione urbana in relazione a grandi eventi e politiche di sviluppo transnazionali.

Spazio non accessibile a chi ha problemi di mobilità.